

# Open air festival nového cirkusu Žonglobalizace 2019: Stav beztíže



Již 9. ročník open air festivalu nového cirkusu Žonglobalizace se uskuteční v termínu 11. – 15. 6. hned na několika místech v Plzni: v Mlýnské strouze, Borském parku a na Moving station Jižní předměstí. Žonglobalizace je festival nového cirkusu v Plzni, který je nabitý novocirkusovými a pohybovými workshopy, dechberoucími i komickými představeními a hlavně skvělou zábavou. I v letošním roce přichystali organizátoři ze spolku Žonglér, z. s. pro návštěvníky řadu novinek a další rozšíření festivalového programu. Veškerý program pod širým nebem zůstane pro veřejnost zdarma.

Tématem letošního ročníku je „stav beztíže“. Encyklopedie nám říká, že „*Stav beztíže lze tak zažít při libovolném výskoku nebo pádu, s tou výhradou, že v pozemských podmínkách odpor vzduchu neumožňuje dodržet zrychlení odpovídající gravitaci.*“ O představení, ve kterém zemská přitažlivost na umělce zdánlivě „nepůsobí“, nebude tedy letos v programu nouze a návštěvníci festivalu se tak mohou těšit na vzdušnou akrobacii ve všech různých podobách a formách.

## Program:

### **11. 6. 14:00–19:00 Programová rozcvička v Mlýnské strouze**

Na festival se „rozcvičíme“ otevřenými workshopy pro veřejnost, kde bude možné si zdarma vyzkoušet různé techniky nového cirkusu jako např. hooping, párovou akrobacii, žonglování nebo tander boarding. Po celou dobu budou na místě zkušení lektori a lektorky, kteří povedou workshopy a zároveň se představí se svými vystoupeními. Nově své dovednosti předvedou i kurzisté z kurzu párové akrobacie. Vrcholem dne pak bude opět divácky velmi atraktivní Czech Trickline Cup 2019. Trickline jsou akrobatické skoky na slackline, tj. popruhu nataženými mezi dvěma body. Slackline je populárním „provazochodectvím“ 21. století.

### **12.6. Feel the Universe Circus Company na Moving Station**

Feel the Universe Circus Company je mezinárodní soubor studentů cirkusových a divadelních akademií. V Plzni se představí česká část této company, duo Alžběta Tichá a Jan Jiráček s poetickým představením „Vlez v Les“.

V odpoledních hodinách se na Moving station uskuteční také masterclass pod vedením členů Feel the Universe Circus Company zaměřená na stojky.

#### *O představení:*

“Představte si, že vidíte na jevišti lidskou bytost, která se promění v čápa a opravdu vzlétne. Nebo myš s lidským tělem, která šmejdí na místech, kam se normální člověk nedostane.“

Propojení práce s maskou a Novým cirkusem vnímáme jako příležitost objevovat nové možnosti divadelní exprese. Masky mají velký vizuální potenciál a právě díky cirkusovým technikám nás posouvají věrněji k iluzi opravdovosti. Po několika letech tvorby novocirkusových představení objevujeme další, pro nás nový divadelní směr. V našem novém projektu usilujeme o úplné propojení expresivních zvířecích masek s řemeslností novocirkusové akrobacie.

Obsazení: Alžběta Tichá, Jan Jiráček

Scéna, masky a režie: Dorota Krátká, Adam Krátký

#### **14. 6. Masterclass se Stéphanie N'duhirahe (CH): závěsná akrobacie na Moving station**

Stéphanie je umělkyně a akrobatka pocházející ze Švýcarska. Je spoluzakladatelkou souboru Cie Pieds Perchés, novocirkusového souboru s působištěm v České republice, Švýcarsku a Francii. Vystudovala Vysokou školu umění v Ženevě (ESBA), krátce poté byla přijata na Školu cirkusu v Quebecu, kde se specializovala na závěsnou akrobacii (lano). V současné době spolupracuje s anglickou skupinou Collectif and then... a s českým Cirkusem Mlejn. V roce 2017 absolvovala na prestižní francouzské cirkusové škole CNAC v Châlons-en-Champagne celoroční kurz cirkusové dramaturgie. Působí jako performerka, akrobatická supervize, ale i jako asistentka dramaturgyně mezinárodního festivalu Fun Fatale. Věnuje se také vizuálnímu umění (vystavuje např. v galerii Pratt Manhattan v New Yorku).

#### **15. 6. 14:00-22:00 Hlavní open air program v Borském parku**

Od 14:00 budou probíhat workshopy, které budou opět zdarma otevřené široké veřejnosti. Každý rok nabídku workshopů rozšiřujeme, nově rozdělíme ty nejoblíbenější jako je závěsná akrobacie na kruhu a na šále zvláště pro děti a dospělé. Připravena bude oblíbená žonglérská zóna, jednokolový trial park, slackline zóna a mnoho dalšího. Na hlavním pódiu se opět uskuteční jednokolový „battle“ o nejvyšší skok, hlavní hvězdou open air programu ale bude švýcarské duo **Compagnie des Pieds Perchés (CH)**, které přiveze svoje nejnovější **představení Mezi řečí**.

#### **O představení:**

*Akrobatická komedie o sociálních sítích*

Inscenace na pomezí nového cirkusu a pohybového divadla zkoumá, co si v 21. století na dálku (ne)říkáme. Jsou přátelé na Facebooku naši skuteční přátelé? Lajk se stal jednotkou štěstí a úspěchu. Jak moc pravdivé je to, co postujeme? Co má společného post a pošta?

Ptáme se, jak vytváříme a udržujeme mezilidské vztahy skrze moderní technologie. Pátráme, jak změnily náš pohled na svět věci jako mobilní telefon, internet, email, smsky, Facebook, WhatsApp nebo Instagram. Nezmizelo něco? Co to bylo a jak to vypadalo? Pamětníci si třeba vzpomenou. To vše v podání vzdušné akrobacie na lanech.

Námět, Hrají: Stéphanie N'Duhirahe, Morgane Widmer

Supervize: Eliška Brtnická

Hudba: Roman Džačar

V rámci festivalu se po úspěšném prvním zkušebním ročníku uskuteční **2. ročník jednokolové akce „Na jedno...“** „zaměřený na sdružování jednokolkařů v Evropě a jejich přiblížení veřejnosti. Pro hosty je připraven program na celý víkend už od pátku, součástí jsou i trialové závody, které pak budou k vidění v sobotu přímo na Žonglobalizaci ve speciálně upraveném překážkovém parku. Vítěz tohoto divácky atraktivního klání si odnese putovní pohár.

Na konci dnes se mohou návštěvníci těšit na DJ a **atraktivní LED show**, která spojí akrobacii ve všech podobách a moderní technologie v jeden dechberoucí zážitek.

**Aktuality a detailní program budeme postupně zveřejňovat na facebookových a webových stránkách projektu:**

[www.zonglobalizace.cz](http://www.zonglobalizace.cz)

[www.facebook.com/zonglobalizace/](https://www.facebook.com/zonglobalizace/)

Festival by nemohl existovat a rozvíjet se bez dlouhodobé (nejen) finanční podpory města Plzně, Plzeňského kraje a Nadace 700 let města Plzně.

### **Něco málo o spolku Žonglér, z.s. aneb nový cirkus v Plzni žije!**

Žonglér, z. s. působí v Plzni již od roku 2011. Samotná myšlenka vzniku novocirkusové skupiny (bez oficiální organizace) však sahá až do roku 2004. V současné době spolek vystupuje se svými představeními po celé České republice i v zahraničí. V říjnu 2018 mělo premiéru na Moving station **první plzeňské celovečerní novocirkusové představení En-ten-tiky**, které pravidelně odměňuje publikum standing ovations na jednotlivých reprízách. Nejbližší repríza se uskuteční 6. 4. od 20:00 na Moving station.

Pravidelně také spolek pořádá festival nového cirkusu Žonglobalizace. První festival proběhl v centru města Plzně v roce 2011 a postupně se přesunul z centra směrem do „zelenější“ části města – Borského parku. Čtyřikrát ročně se Plzeňané mohou také těšit na Cirkus do gala, pololetní vystoupení a prezentace našich kurzistů a lektorů.

Od roku 2013 se spolek zabývá i vzdělávacími aktivitami. Organizuje dlouhodobé kurzy, akce, srazy a workshopy zaměřené na nový cirkus. I proto vznikla potřeba po trvalém zastřešujícím prostoru. Na začátku roku 2014 vzniklo středisko pro nový cirkus v Plzni – Cirkulárium. To poskytuje vybavení na vzdušnou akrobacii, žonglování, cyrwheel, balanční kouli, hooping a mnohé další. **Cirkulárium je jediné centrum nového cirkusu v Západních Čechách.**

Další sférou, kterou se tento spolek zabývá, je sociální cirkus. Na projektech sociálního cirkusu dlouhodobě spolupracujeme se Společností Tady a Teď. V létě 2019 společně připravujeme první příměstský tábor pro děti ohrožené sociálním vyloučením.

### **Kontakt:**

**MgA. Irena Henzl Velichová – koordinátorka projektů Žonglér, z.s.**

**mob. 732 630 420**

[henzl@zongleros.cz](mailto:henzl@zongleros.cz)

